Приложение 1.15
к ОПОП по специальности
44.02.01 Дошкольное образование

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

УПВ.02 Алтайская литература

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«УПВ.02 Алтайская литература»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебный предмет «УПВ.02 Алтайская литература» является учебным предметом по выбору общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, 44.02.01 Дошкольное образование реализуемого на базе основного общего образования.

Особое значение учебный предмет «УПВ.02 Алтайская литература» имеет в достижении целевых ориентиров воспитания в соответствии с рабочей программой воспитания по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, 44.02.01 Дошкольное образование (Приложение №), а также при формировании и развитии ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7, ПК 2.6, ПК 3.4.в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Изучение учебного предмета «УПВ.02 Алтайская литература» направлено на достижение следующих целей:

формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов;

развитие представлений о специфике алтайской литературы в контексте русской культуры;

осознание исторической и эстетической обусловленности литературного процесса.

Программа учебного предмета «УПВ.02 Алтайская литература» направлена на достижение личностных результатов в соответствии с требованиями ФГОС СОО, на формирование и развитие общих и профессиональных компетенций студентов в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, 44.02.01 Дошкольное образование.

Наименование и код компетенции	**Планируемые результаты**

	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках ПК 1.7. Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности ПК 2.6. Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа эффективности	**В результате изучения литературы на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:** **1) гражданского воспитания:** сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических, семейных ценностей, в том числе в сопоставлении с жизненными ситуациями, изображёнными в литературных произведениях; готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности; **2) патриотического воспитания:** сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и	**У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:** самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении; разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку; развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта. **У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:** владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в	**Предметные результаты изучения** родной (алтайской) литературы: описывать жизненный путь и творчество писателя (предложенного или по выбору), литературу определённого периода, приводя сравнения и оценивая произведения, воспроизводить отдельные отрывки наизусть; определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров, находить черты, присущие литературе этого периода; выделять главные особенности творчества писателя, обосновав свою точку зрения; понимать связь литературного произведения с явлениями общественной и культурной жизни; выделять в литературном произведении общечеловеческие и конкретно-исторические ценности, «сквозные» и «вечные» проблемы; пересказывать содержание литературного произведения, описанных в нём событий и характеров, оценивать, сопоставлять с другими произведениями; рассказывать о литературе отдельных периодов, обобщая полученные сведения; пользоваться материалами периодической печати; осмысленно и выразительно читать художественные

внеурочной деятельности обучающихся, и самоанализа ПК 3.4. Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа эффективности воспитательной деятельности и самоанализа	настоящее многонационального народа России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов России; ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, внимание к их воплощению в литературе, а также достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отражённым в художественных произведениях; идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из литературы; **3) духовно-нравственного воспитания:** осознание духовных ценностей российского народа; сформированность нравственного сознания, этического поведения; способность оценивать ситуацию, в том числе представленную в литературном произведении, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, характеризуя поведение и поступки персонажей художественной литературы; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни, в соответствии с традициями народов России, в том числе с использованием литературных произведений; **4) эстетического воспитания:** эстетическое отношение к миру, включая эстетику	том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях; выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту; уметь интегрировать знания из разных предметных областей; уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду; выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем. **У обучающегося будут сформированы умения**	произведения различных жанров; писать сочинения по литературным произведениям, на тему творчества писателя, о литературе отдельного периода и о национальной литературе в целом, основываясь на собственных взглядах, чувствах и личном опыте; самостоятельно находить ответы на проблемные вопросы, касающиеся литературного произведения, творчества писателя, литературного периода и отдельных явлений в национальной литературе; видеть ассоциативные связи между литературным произведением и другими текстами, в том числе произведениями других жанров искусства; проводить полный анализ литературного текста; основам переводческой деятельности (на примере художественных текстов); сравнивать проблематику и тематику различных произведений, определять их особенности; сравнивать творчество и отдельные произведения конкретных писателей, определять и давать оценку их общим и различным сторонам; сравнивать схожие по тематике произведения алтайской, русской (или других народов) литератур, выделять национальные

	быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе литературы; убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и устного народного творчества; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по литературе; **5) физического воспитания:** сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью, в том числе с соответствующей оценкой поведения и поступков литературных героев; **6) трудового воспитания:** готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбия, в том числе при чтении произведений о труде и тружениках, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев отдельных литературных произведений; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в	**работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:** владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие); оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности. **У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:** осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни; пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; владеть различными способами общения и	особенности; оценивать место и роль алтайской литературы в мировом литературном процессе; понимать образную природу искусства слова; объяснять основные закономерности литературно-исторического процесса и основные качества литературных направлений и явлений алтайской литературы; владеть основными теоретико-литературными понятиями; оценивать художественное произведение, творчество писателя, литературный период в свете общественно-исторического контекста и общечеловеческих ценностей; сопоставлять литературные произведения, относящиеся к одному и тому же и к разным литературным периодам; выполнять творческие работы различного характера по изученному произведению; извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему по творческому наследию писателей и поэтов, передавать его в устной форме; соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного алтайского литературного языка; стилистически корректно использовать

	процессе литературного образования; интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев; готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни; **7) экологического воспитания:** сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, представленных в художественной литературе; планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества, с учётом осмысления опыта литературных героев; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе показанных в литературных произведениях; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; расширение опыта деятельности экологической направленности, в том числе представленной в произведениях русской, зарубежной литературы и литератур народов России; **8) ценности научного познания:** сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню	взаимодействия; аргументированно вести диалог; развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание. **У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:** самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; делать осознанный выбор аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора; оценивать приобретённый опыт; стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень. **У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:** давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;	лексику и фразеологию, правила речевого этикета; составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты. объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; на достаточном уровне владеть монологической литературной речью; в совершенстве владеть разными видами речевой и читательской деятельности, обеспечивающими эффективное овладение учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; участвовать в дискуссии на учебно-научные темы (обсуждение проектов), соблюдая нормы учебно-научного общения; анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата; писать рецензии на прочитанные художественные тексты; создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (рефераты, тезисы, конспекты, дискуссии) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со

	развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений; осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе, в том числе на литературные темы.	оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению; принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; признавать своё право и право других на ошибку; развивать способность видеть мир с позиции другого человека. **У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:** понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.	спецификой употребления в них языковых средств; выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью; характеризовать вклад выдающихся учёных в развитие алтайского литературоведения.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебного предмета (максимальная нагрузка)	96
Обязательная нагрузка, в том числе:	78
лекции, уроки	58
практические занятия	18
лабораторные занятия	
индивидуальный проект	предусмотрен
промежуточная аттестация по итогам учебных семестров (**дифференцированный зачет**, рубежный контроль, тестирование, контрольная работа или др.)	2
Промежуточная аттестация в форме экзамена, в том числе:	
консультации	4
самостоятельная работа	10
экзамен	4

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе профессиональной направленности, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию и достижению которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Раздел 1. Фольклор		**6/2**	
Тема 1.1 Алтайский героический эпос	**Содержание учебного материала**	**6/2** **6**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09
	1.Фольклор.Жанры фольклора.		
	2.Собирание и изучение эпоса.		
	3.Исполнение эпоса и статус сказителя		
	Практические занятия	2	
	Анализ эпоса «Маадай-Кара»		
Раздел 2. Алтайская литература на рубеже веков(19в.-20в.).		**8/2**	
Тема2. 1.Литература 20- х годов	**Содержание учебного материала**	4/2	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ПК 1.7
	1.Литературно-общественная ситуация в 1920-е годы. Развитие литературы и культуры. Первые газеты («Кызыл солун табыш» («Красный вестник»), «Кызыл Ойрот» («Красная Ойротия») и другие).	4	
	2. Школьные учебники «Кызыл кӱн» (Барнаул, 1921 г.).		
	Практические занятия	2	
	1.Анализ газеты « Кызыл солун табыш».		
Тема 2.2 Литература 30- х годов	**Содержание учебного материала**	4/2	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.7
	1. Литературно-общественная ситуация в 1930-е годы. Творчество репрессированных писателей.	4	
	2.П.В. Кучияк. Жизнь и творческое наследие писателя. Дневниковые записи П.В. Кучияка.		
	Практические занятия	2	
	1 Анализ дневниковых записей П.В. Кучияка.		

Раздел3. Литература периода Великой Отечественной войны и первого послевоенного десятилетия		8/1	
Тема3.1 Алтайская литература в годы войны	**Содержание учебного материала**	4/2	
	1.Фронтовая лирика. Лирика писателей-тыловиков П. Кучияка, Ч. Енчинова, Ч. Чунижекова. Работы литературных критиков и исследователей.	4	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ПК 1.7 ПК 2.6
	2.Произведения Д. Бедюрова, И. Шодоева, С. Суразакова, А. Саруевой, И. Кочеева.		
	Практические занятия	2	
	1.Чтение и анализ лирического произведения.		
Тема 3.2. Послевоенные годы алтайской литературы	**Содержание учебного материала**	4/2	
	1.И.П. Кочеев. Жизнь и творчество писателя-фронтовика. Повесть «Эдельвейс».	4	
	2.С.С. Суразаков. Жизнь и творчество писателя.		
	Практические занятия	2	
	1. Изучение литературных статей по творчеству С.С.Суразакова.		
Промежуточная аттестация	**Дифференцированный зачет**	**2**	
Раздел 4. Литература второй половины 20 века		36/2	
Тема 4.1 Алтайская литература второй половины XX века (60-80-е годы).	**Содержание учебного материала**	28/4	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09
	1.Л.В. Кокышев. Жизнь и творчество.	28	
	2.Проза Л.В. Кокышева (рассказы, повести, романы). Проблематика прозы Л.В. Кокышева. Тематика рассказов.		
	3.Автобиографическая повесть «Jўс письмо» («Сто писем»).		
	4.А.О. Адаров. Жизнь и творчество. Особенности жанра сонета.		
	5. Проза А.О. Адарова. »), «Jаан телекейге јол» («Дорога в большой мир»).		
	6. Э.М. Палкин. Жизнь и творческое наследие писателя. Лирика Э.М. Палкина. Поэмы Э.М. Палкина		
	7. Б.У. Укачин. Жизнь и творчество писателя. Б.У. Укачин – поэт, прозаик, публицист. Особенности лирики. Изображение времени и судьбы в поэме «Чакылар» («Коновязи»).		
	8.Проза Б.У. Укачина. Рассказы «Төрөлим» («Родина»).		
	9. Д.Б. Каинчин. Жизнь и творчество.		
	10. Рассказы «Талкан», «Чеден» («Изгородь»), «Аба јыштыҥ балазы» («Дочерь черневой тайги») и другие.		

	11. Проза Д.Б. Каинчина. «Јылдыстар когы» («Пепел звезд»).		
	12. Ш.П. Шатинов. Жизнь и творчество. Лирика Ш.П. Шатинова. Стихи «Индер» («Зарубки на деревьях»).		
	13. К.Ч. Телесов. Жизнь и творчество. Проза К.Ч. Телесова. Рассказы «Күүктиң үни» («Голос кукушки»), «Таштагы истер» («Следы на камнях»).		
	14.Д.Я. Маскина Рассказы и повести. Особенности женской прозы. «Карганай».		
	Практические занятия	4	
	1.Анализ статьи Б.Укачина «Торолим»: любовь к родному языку, охрана природы, культурное наследие, патриотизм.	4	
	2.Подготовка сообщения по теме: «Лирическая миниатюра».		
Тема 4.2. Алтайская литература на рубеже веков (конец XX – начало XXI века).	**Содержание учебного материала**	4/2	
	1.Т.Б. Шинжин. Жизнь и творчество. Художественные особенности произведений писателя.	4	
	2.Б.К. Бурмалов. Жизнь и творчество. Тема малой Родины в лирике. Стихотворения «Алтайым – ару кабайым» («Мой Алтай – священная колыбель»), «Јебрен корымдар» («Древние курганы»), «Баштапкы сүүш» («Первая любовь»).		
	Практические занятия	2	
	Чтение и анализ лирического произведения.		
Тема4.3. Зарубежная литература	**Содержание учебного материала**	4/2	
	Переводы произведений национальных писателей на алтайский язык (А.М.Карим, Ч.Айтматов и др).	4	
	Переводы произведений зарубежных писателей на алтайский язык (Р.Акутагава, И.Токубоку и др.).		
	Практические занятия	2	
	1. Чтение и анализ произведений зарубежных писателей		
Промежуточная аттестация	**Экзамен**	**18**	
ВСЕГО		**96**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. **Для реализации программы учебного предмета** «УПВ.02 Алтайская литература» должно **быть предусмотрено следующее:**

Наличие учебного кабинета алтайской литературы (с методикой преподавания), оснащенного в соответствии с п. 6.1.2.1 ОПОП по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы учебного предмета «УПВ.02 Алтайская литература» библиотечный фонд имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1.Основные печатные издания:

1. Демчинова, М. А. Алтайская волшебная сказка/ М. А. Демчинова. - Горно-Алтайск, 2003. – 131 с.
2. История алтайской литературы Кн. 1 / рук. авт. колл. к.ф.н. Р. А. Палкина. - Горно-Алтайск, 2004. – 552 с.
3. История алтайской литературы Кн. 2. Литературные портреты / рук. авт. колл. Р. А. Палкина. - Горно-Алтайск, 2004. - 390 с
4. Кыдыев, В. Э. Каменные изваяния Алтайских гор / В. Э. Кыдыев. - Горно-Алтайск, 2007. - 156с.
5. Садалова, Т. М. Алтайская народная сказка : этнофольклорный контекст и связи с другими жанрами. - Горно-Алтайск, 2003. – 267 с.
6. Чочкина, М. П. Алтайский детский фольклор / М. П. Чочкина. -Горно-Алтайск, 2003. – 154 с.
7. Шинжин, Б. И. Сквозь века и поколения сказителей / Б. И. Шинжин. - Горно-Алтайск, 2006. – 96 с.

3.2.2. Основные электронные издания:

1. Акутогава Рюноскэ : библиография и перечень произведений. – Режим доступа: World Wide Web.URL: http://lib.rus.ec/a/51448. (дата обращения: 5.05.2020)
2. Карим Мустай : библиография и перечень произведений. – Режим доступа: World Wide Web. URL: http://www.velib.com/biography/karim_mustaj. (дата обращения: 10.05.2020)
3. Киндикова Н.М. : К вопросу изучения древнетюркской литературы. - Режим доступа: World Wide Web. URL: http://www.classes.ru/philology/kindikova-99.htm. (дата обращения: 12.05.2020)
4. Токубоку : «Лирика» – Режим доступа: World WideWeb.URL: http://www.yaniko.ru/price/1Poez/Takyboky/Takybokyin.htm.(дата обращения: 12.05.2020)
5. Виртуальная картинная галерея Александра Петрова . - Режим доступа: World Wide Web. URL: http://petrov-gallery.narod.ru (дата обращения: 6.05.2020)

3.2.3.Дополнительные источники:

1. Билим : научный журнал / ГНУ РА «НИИ алтаистики им. С. С. Суразакова». – Горно-Алтайск, 2010.- Вып. 6. – 143 с.
2. Конунов, А. А. Русско-алтайский информационный справочник с биографическими данными кайчы, начиная со второй половины 19 в. по сегодняшний день / А. А. Конунов. – Горно-Алтайск, 2010. – 67с.
3. Сказитель Николай Улагашев. Алтайские героические сказания : тексты и переводы. – Горно-Алтайск : Алтын-Туу , 2011. - 580с.

4. Садалова, Т. М. Монголдордын эрдинелу куучындары / Т. М. Садалова. – Горно-Алтайск, 2010. – 19 с.
5. Эл-Алтай : литературно-художественный журнал. – Горно-Алтайск : Алтын-Туу, 2011. - № 1. – 1 44 с.
6. Языки и литературы народов Горного Алтая : международный ежегодник. – Горно-Алтайск : РИО ГАГУ, 2011. – 283 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Освоение учебного предмета общеобразовательного цикла раскрывается через контроль и оценку предметных результатов, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета «УПВ.02 Алтайская литература» осуществляется в процессе проведения устного опроса, тестирования, выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (ОК, ПК)	**Тип оценочных мероприятий**
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. ПК 1.7. Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности. ПК 2.6. Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа эффективности внеурочной деятельности обучающихся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, и самоанализа. ПК 3.4. Выстраивать траекторию профессионального роста	Исследование Практическая работа Контрольная работа Разноуровневые задания Сочинение /Эссе Фронтальный опрос Деловая (языковая) игра Проект Кейс-задания Тестирование Реферат, конспектирование Аннотация, отзыв Публичное выступление

на основе результатов анализа эффективности воспитательной деятельности и самоанализа.	

Разработчик(и):

Преподаватель алтайского языка и литературы — А.Н.Сулатаева

ЦМК филолого-эстетических дисциплин