Приложение 2.7
к ОПОП по специальности
44.02.01 Дошкольное образование

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.07.В ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РЕСПУБЛИКИ АЛТАЙ

2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**3**
2.	**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**4**
3.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**9**
4.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**11**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«СГ.07.В Основы культуры народов Республики Алтай»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СГ.07.В Основы культуры народов Республики Алтай» является вариативной дисциплиной социально-гуманитарного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 4.3, ПК 4.4. ПК 5.2.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью учебной дисциплины является приобретение теоретических знаний об историческом развитии материальной и духовной культуры народов, населяющих территорию Республики Алтай:

–овладение исторической терминологией и способами исторического анализа;

– ознакомление с важнейшими достижениями и особенностями быта, языка и культуры основных групп населения Алтая XVIII - начала XX веков.

— воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к своей малой Родине, своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, на основе осмысления исторического опыта своей малой родины – Республики Алтай.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются следующие умения и знания:

Коды ОК	**Умения**	**Знания**
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06	Должен уметь: - выявлять наиболее важные, события и явления в общественно – политической, культурной и духовной жизни Алтая; - объяснять изменения экономического, демографического, культурного характера; - представлять и описывать уклад жизни современного города, села, (модернизация быта, очаги традиционного и современного, национального); - представлять информацию о выдающихся земляках; - применять исторические знания для раскрытия причин и оценки сущности современных событий; - использовать знания истории и культуры своего и других народов в общении как основу диалога в поликультурной среде	Должен знать: хронологические рамки и периоды ключевых процессов, а также даты важнейших событий региональной истории и культуры; место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий и имена их участников; традиционные духовно-нравственные ценности народов Республики Алтай; - роль и значение Республики Алтай в истории и культуре современной России
Коды ПК	**Содержание компетенции**	
ПК 4.3	Создавать информационную среду дошкольной образовательной группы с целью развития у детей основ информационной культуры.	
ПК 4.4	Осуществлять педагогическую поддержку деятельности детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.	
ПК 5.2	Организовывать взаимодействие и сотрудничество с педагогическими работниками ДОО и другими специалистами в решении педагогических задач.	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины (максимальная нагрузка)	**22**
Обязательная нагрузка, в том числе:	**22**
лекции, уроки	14
практические занятия	6
лабораторные занятия	-
индивидуальный / курсовой проект	
промежуточная аттестация по итогам учебных семестров (контрольная работа)	**2**
Промежуточная аттестация в форме экзамена, в том числе:	**-**
консультации	-
самостоятельная работа	-
экзамен	-

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Раздел 1. Горный Алтай в древности		**6**	
Тема 1.1 Изучение истории Горного Алтая. Древний мир Алтая: от камня до бронзы	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	1. История и культура Горного Алтая – часть культурно-исторического наследия России. Предмет курса «Основы культуры народов Республики Алтай. Исследователи Горного Алтая. Современное состояние источников по проблеме. Процесс становления культуры древнего человека на территории Алтая: взаимосвязь природных и культурных процессов. Палеолитические стоянки: Улалинская, Малый Иконостас. Средний палеолит. Усть-Канская, Денисова, Страшная и др. пещеры. Homo altaiensis – Денисовец – вклад Алтая в глобальный антропогенез. Орудия труда первобытного человека. Периодизация первобытной культуры на Алтае.	2	
	Практические занятия	**2**	
	1. Афанасьевская и каракольская культура. Происхождение, формы хозяйствования, предметы быта. Центры проживания афанасьевцев на Алтае. Каракольская культура – уникальный комплекс ритуальных артефактов. Загадки и открытия. Петроглифы эпохи бронзы	2	
Тема 1.2 Скифский мир на территории Алтая: эпоха раннего железа	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 02 ОК 05 ОК 06
	1. Понятия «скифская эпоха», «скифское время», «скифо-сибирский мир». Начало получения железа и изготовление из него предметов вооружения и орудий труда. Раннескифское время. Бийкинская культура. Майэмирская культура. Оленные камни. Пазырыкская культура. Плато Укок. Обряд погребения. «Царские» курганы. Хозяйство. Военное дело. Культурные связи. Искусство. Оленные камни и петроглифы скифской эпохи.	2	
	Практические занятия	-	

Раздел 2. Горный Алтай в эпоху средневековья и новое время		**6/2**	
Тема 2.1 Первая евразийская кочевая империя. Культурный космос алтайских кочевников	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 5.2
	1. Тюркские каганаты. Династия Ашина. Образование и история Первого Тюркского каганата. Восточный и Западный каганаты. Завоевание Китаем Западнотюркского каганата. Восстание тюрков в Китае и борьба за восстановление каганата. Второй Тюркский каганат. Правление Капаган-кагана и Бильге-кагана. Социальная организация тюрков. Памятники культуры. Погребальный обряд тюрков. Занятия и быт. Мировоззрение. Значение каганатов. Рунические письмена и литература древних тюрков.	2	
	Практические занятия	**2**	
	1. Мифологическая доктрина древних тюрков: культ Тенгри; имперский пантеон. Культура тюрков на Алтае: героический эпос «Маадай-Кара» - золотое наследие алтайского народа. Кай – уникальное искусство исполнения эпических сказаний, древнее горловое пение. Музыкальные инструменты в быту кочевников. Культурно-бытовые традиции. Алкыши (благопожелания) – уникальный жанр алтайского фольклора. Благопожелания Алтаю, духам природы, др. Представления алтайцев о добре и зле, о гостеприимстве, семейном счастье и благополучии и их отражение в сказках и легендах.	2	
Тема 2.2 Горный Алтай в VIII – XVIII веке	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 02 ОК 05 ОК 06 ПК 4.3 ПК 5.2
	1. От Уйгурского каганата до Российской империи. Археологические памятники уйгурского периода на территории Горного Алтая. Занятия и мировоззрение населения Алтая в период Кыргызского каганата. Кимако-кипчакское объединение в степном Алтае. Империя киданей Ляо. Государство найманов. Алтай в составе Золотой и Белой орды. Подчинение алтайских племен джунгарам. Северные и южные алтайцы. Формирование казахского населения Горного Алтая во второй половине XVIII – начало XX вв. Присоединение Алтая к России. Особенности царской политики в отношениях с коренными жителями Сибири. Религиозные конфессии в культуре Алтая. Исконные верования жителей Алтая. Тенгрианство и шаманизм. Буддизм и бурханизм. Православие на Алтае. Деятельность Алтайской Духовной Миссии. Возникновение национальной алтайской интеллигенции. Культура и быт населения Горного Алтая.	2	
	Практические занятия	-	

Раздел 3. Горный Алтай в новейшее время		**8/2**	
Тема 3.1 Горный Алтай в XX-XXI веке	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 5.2
	1. Горный Алтай в XX веке. События 1917 г. Образование Каракорум-Алтайского уезда. Гражданская война в Горном Алтае. Ойротская автономная область. Научные экспедиции АН СССР. Изучение алтайского языка и фольклора. Создание музея. Исследователи Горного Алтая. Становление алтайской советской литературы, театра. Развитие профессионального изобразительного и музыкального искусства. Развитие народного образования. Горный Алтай в годы ВОВ. Участие воинов Горного Алтая на фронтах войны. Экономическое развитие Горного Алтая в 40-50-е годы XX в. Развитие культуры, образования и науки. Открытие Учительского института. Создание Горно-Алтайского НИИ истории, языка и литературы. Рост сети библиотек. Кинофикация. Областной драмтеатр. «Оттепель» в духовной жизни. Культура 1990-х гг.	2	
	2. Республика Алтай – субъект Российской Федерации. Начало нового этапа истории Горного Алтая. Декларация о суверенитете Горно-Алтайской АССР. Закон РСФСР о преобразовании автономных областей в республики в составе России. Выборы 12 декабря 1993г. и формирование новых органов государственной власти в Республике Алтай (РА). Разработка и принятие Конституции РА. Государственная символика РА. Формирование новых органов государственной власти в РА. Государственная политика в сферах образования, культуры и науки РА в новых условиях. Концепция национальных школ РА. Законы о языках, об образовании в РА.	2	
	Практические занятия	-	
Тема 3.2 Особенности культуры этнических групп современного Алтая	**Содержание учебного материала**	**2**	
	1. Этнокультурные традиции и обычаи населения Республики Алтай. Материальная и духовная культура алтайцев. Традиционные тамги–знаки сеоков. Одежда и предметы хозяйственного уклада. Межрегиональные праздники алтайского народа «Эл-Ойын», «Чага-Байрам», «Јылгайак». Традиционная алтайская кухня. Традиционные смыслы и ценности русской культуры. Русская национальная кухня. Межрегиональный фестиваль русского народного творчества «Родники Алтая» Культура казахов. Традиции, обычаи, одежда. Национальные блюда казахской кухни. Праздник «Наурыз».	2	
	Практические занятия	-	

Тема 3.3 Художественная культура народов Республики Алтай	**Содержание учебного материала**	**-**	ОК 01 ОК 02 ОК 05 ОК 06 ПК 4.3 ПК 4.4 ПК 5.2
	Практические занятия	**2**	
	1. **Современная культура и искусство народов Республики Алтай.** Рост интереса к традиционным культурам. Фестиваль народного творчества «Алтын Казык». Художественные промыслы Республики Алтай. Экологический и сельский туризм. Образовательная платформа «Изучайте алтайский язык». Развитие культуры Республики Алтай и её роль в сохранении природно-культурного наследия. Особо охраняемые территории и природные объекты, заповедники и заказники. Список Всемирного природного и культурного наследия ЮНЕСКО.	2	
Промежуточная аттестация	**Контрольная работа**	**2**	
ВСЕГО		**22**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

- кабинет «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 ОПОП по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные издания

1. История Алтая : [в 3 т.] / М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Алт. гос. ун-т, М-во культуры Алт. края, Алт. краев. универс. науч. б-ка им. В. Я. Шишкова. - Электрон. дан. - Барнаул : Изд-во Алт. гос. ун-та, 2019
Т. 1 : Древнейшая эпоха, древность и средневековье / [В. В. Горбунов, С. П. Грушин, П. К. Дашковский и др.] ; под общ. ред. А. А. Тишкина. - 2019 (Белгород : Константа). - 391 с. : ил., портр., карты;
Т. 2 : Алтай в конце XVII - начале XX в. / [Ю. А. Абрамова, Б. В. Бабарыкин, Д. С. Бобров и др.] ; под общ. ред. В. А. Скубневского. - 2019 (Белгород : Константа). - 299 с. : ил., портр.
Т. 3 : Алтай в новейшую эпоху (XX - начало XXI в.) / [П. А. Афанасьев, Е. М. Гостюшева, Е. В. Демчик и др.] ; под общ. ред. Е. В. Демчик. - 2019 (Белгород : Константа). - 483 с. : ил., портр.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Обрядность в традиционной культуре алтайцев. Коллективная монография / БНУ РА «НИИ алтаистики им. С. С. Суразакова»; Редколлегия: Екеев Н. В. (отв. ред.), Кузьмина Е. Н. (науч. ред.), Конунов А. А., Тадышева Н. О. – Горно-Алтайск: БНУ РА «НИИ алтаистики им. С. С. Суразакова», 2019. – 704 с. https://www.niialt.ru/nauchnye-trudy/92-izdaniya-2019-g/384-obryadnost-v-traditsionnoj-kulture-altajtsev-kollektivnaya-monografiya (дата обращения: 15.06.2024).
2. Алтайцы : Этническая история. Традиционная культура. Современное развитие [Электронный ресурс] / редколл. Н.В.Екеев (отв.ред), Н.М. Екеева, Э.В.Енчинов ; НИИ алтаистики им. С.С.Суразакова. https://www.niialt.ru/nauchnye-trudy/84-izdaniya-2014-g/184-altajtsy-etnicheskaya-istoriya-traditsionnaya-kultura-sovremennoe-razvitie (дата обращения: 15.06.2024).
3. Православная культура Алтая: Исторический анализ. С.В.Нестерова. Вестник. https://oaji.net/articles/2017/774-1512106660.pdf (дата обращения: 15.06.2024).
4. Этнокультурные регионы мира. Учебное пособие. - М.: Прометей, 2013. - 240 с. http://www.studentlibrary.ru (дата обращения: 15.06.2024).

3.2.3. Дополнительные источники

1. Алтай - прародина тюрков / составитель Аксана Кыдыева. – Горно-Алтайск: ИП Кыдыев С.В., 2013. - 35, [2] с.: фото. - 300,00. - Текст (визуальный): непосредственный.
2. Алтайдын алыптары = Богатыри Алтая / составитель Н. А. Тепукова. - Горно-Алтайск: Азатпай, 2020. - 279 с. - ISBN 978-5-6043227-9-6: 400-00. - Текст (визуальный): непосредственный.
3. Алтай албатынын јанжыгурары ла байлу чум-јандары = Традиционная культура и традиции алтайского народа: сборник статей / составитель К. Пиянтинова; редактор С.

Триянова. - Горно-Алтайск: Б/и, 2021. - 207 с.: цв. фото. - 633-33. - Текст (визуальный): непосредственный.
4. Кочевники Горного Алтая в условиях социальных и экономических преобразований в России (вторая половина XVIII - середина XX вв.) / БНУ РА "Научно-исследовательский институт алтаистики им. С. С. Суразакова»; ответственный редактор Н. В. Екеев. - Горно-Алтайск, 2020. - 472 с.: табл. - ISBN 978-5-903693-74-0: 218,68. - Текст (визуальный): непосредственный
5. Капли из Камня: труды отечественных исследователей Алтайской Старины XIX века / [редактор-составитель Б. Я. Бедюров]. - [Горно-Алтайск]: Алтын Туу, 2021. - 560 с. - (Слово об Алтае. Том 5). - ISBN 978-5-6046815-2-7: 0-00. - Текст (визуальный): непосредственный.
6. Обрядность в традиционной культуре алтайцев = Алтай калыктын јанжыкан чум-јандары: коллективная монография / БНУ РА "НИИ алтаистики им. С. С. Суразакова»; ответственный редактор Н. В. Екеев; научный редактор Е. Н. Кузьмина. - Горно-Алтайск, 2019. - 704 с. - ISBN 978-5-903693-62-7: 386,39. - Текст (визуальный): непосредственный.
7. Политическое и социально-экономическое развитие Сибири и сопредельных территорий в 40-х-90-х гг. XX века: материалы Всероссийской научной конференции, посвященной 90-летию со дня рождения советского государственного и политического деятеля Михаила Васильевича Карамаева. Горно-Алтайск, 11-14 марта 2019 года / БНУ РА "Научно-исследовательский институт алтаистики им. С. С. Суразакова»; ФГБОУ ВО "Горно-Алтайский государственный университет". - Горно-Алтайск, 2019. - 400 с. - ISBN 978-5-903693-59-7: 327,54. - Текст (визуальный): непосредственный
8. Трансформации в обществе и ценности традиционной культуры в республике Алтай (конец XX - начало XXI веков). Вып.3. Культурно-религиозное пространство Горного Алтая в конце XX - начале XXI вв.: трансформации и инновации / БНУ РА "НИИ алтаистики им. С. С. Суразакова»; ответственный редактор Н. В. Екеев. - Горно-Алтайск, 2018. - 288 с. - ISBN 978-5-903693-52-8: 106,00. - Текст (визуальный): непосредственный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Методы оценки*
Перечень знаний, формируемых в рамках дисциплины		
Знать: хронологические рамки и периоды ключевых процессов, а также даты важнейших событий региональной истории и культуры; место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий и имена их участников; традиционные духовно-нравственные ценности народов Республики Алтай; - роль и значение Республики Алтай в истории и культуре современной России	- знание хронологических рамок и периодов ключевых процессов, дат важнейших событий региональной истории и культуры; - знание обстоятельств, участников, результатов важнейших исторических событий; - демонстрация традиционных духовно-нравственных ценностей народов Республики Алтай; - знание роли и значения Республики Алтай в истории и культуре современной России	оценка решения тестовых заданий; анализ и оценка устного и письменного опроса; оценивание выполнения индивидуальных и групповых заданий, результаты промежуточной аттестации
Перечень умений, формируемых в рамках дисциплины		
Уметь: - выявлять наиболее важные, события и явления в общественно – политической, культурной и духовной жизни Алтая; - объяснять изменения экономического, демографического, культурного характера; - представлять и описывать уклад жизни современного города, села, (модернизация быта, очаги традиционного и современного, национального); - давать оценку деятельности конкретных исторических лиц; представлять информацию о выдающихся земляках; - применять исторические знания для раскрытия причин и оценки сущности современных событий; - использовать знания истории и культуры своего и других	- умение выделять события и явления в общественно–политической, культурной и духовной жизни Алтая; - умение объяснять изменения экономического, демографического, культурного характера; - умение представлять и описывать уклад жизни современного города, села, (модернизация быта, очаги традиционного и современного, национального); - умение давать оценку деятельности конкретных исторических лиц; представлять информацию о выдающихся земляках; - сформированность умения применять исторические знания для раскрытия причин и оценки сущности современных событий; - умение использовать знания истории и культуры своего и других народов в общении как основу диалога в поликультурной среде	Оценка выполнения практических заданий (работ) (проекты, доклады, презентации)

народов в общении как основу диалога в поликультурной среде		

Разработчик (и)

Преподаватель истории А.А. Анышев
ЦМК общественных дисциплин